

Philippe Giusiano, zwycięzca XIII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyk Chopina w Warszawie, uczestniczył w tym konkursie dwukrotnie. Pierwszy raz kiedy miał 17 lat zajął ósme miejsce, pięć lat później, w 1995 roku, zdobył pierwszą nagrodę i został ulubieńcem publiczności i prasy. Sukces odniesiony na jednym z najśłynniejszych konkursów świata spowodował, iż znalazł się w czołówce światowych pianistów i zaowocował występami w najwspanialszych salach koncertowych – Carnegie Hall w Nowym Jorku, Concertgebouw w Amsterdamie, Teatro Romano w Weronie, La Scala w Mediolanie, Théâtre des Champs-Élysées i Salle Gaveau w Paryżu, Suntory Hall w Tokio.

Pianista wystąpił na licznych festiwalach muzycznych we Francji i za granicą, w tym w Polsce („Chopin i jego Europa”, Duszniki, Antonin). Odbił liczne tournée po Niemczech, Japonii, Austrii, Polsce, Rosji, Włoszech, Portugalii, Maroku, Danii, Litwie Hiszpanii, Brazylii, Argentynie, Kanadzie i Środkowym Wschodzie. Występował z towarzyszeniem renomowanych orkiestr pod batutą znakomitych dyrygentów (Antoni Wit, Krzysztof Penderecki, Philippe Entremont, Kazimierz Kord, Yutaka Sado, Jacek Kaspszyk, Grzegorz Nowak, Marek Pijarowski).

W trakcie obchodów 200 rocznicy urodzin Chopina artysta zaprezentował program składający się ze wszystkich utworów na fortepian i orkiestrę polskiego kompozytora. Program został entuzjastycznie przyjęty we Francji, Hiszpanii, na Środkowym Wschodzie, w Japonii, Polsce i krajach skandynawskich.

Nagrania pianisty, głównie zawierające utwory Chopina i Rachmaninowa, zyskały znakomite recenzje. Płyta CD z 24 Preludiami i 24 Etiudami Chopina okazała się sukcesem na skalę światową.

W 2017 roku artysta nagrał dwa albumy z wczesnymi utworami Chopina dla Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina. Najnowsza płyta, nagrana z Howardem Shelly i Sinfonią Varsovią, zawiera Koncert fortepianowy Op. 2 Ignacego Feliksa Dobrzyńskiego.

Philippe Giusiano prowadzi kursy mistrzowskie w Polsce i Japonii, jest też zapraszany do jury ważnych konkursów pianistycznych, m. in. był jurorem XVIII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyk Chopina w Warszawie.

W roku 2023 otrzymał od polskich władz tytuł „Ambasadora Polskiej Kultury” za propagowanie Polskiej muzyki i kultury na świecie.

Philippe Giusiano is the winner of the 13th International Chopin Competition in Warsaw. After coming eighth when he first entered the competition at the age of 17, five years later, in 1995, he won First Prize and became a favourite of the public and the press. The success in one of the world’s most famous competitions placed Philippe Giusiano among top pianists and led to appearances at some of the greatest concert venues – Carnegie Hall in New York, the Concertgebouw in Amsterdam, the Verona Theatre, La Scala in Milan, the Théâtre des Champs-Élysées and the Salle Gaveau in Paris, the Suntory Hall in Tokyo, to mention a few.

Philippe Giusiano has taken part in many festivals in France and abroad, including Poland (“Chopin and his Europe”, Duszniki, Antonin). His extensive tours took him to Germany, Japan, Austria, Poland, Russia, Italy, Portugal, Morocco, Denmark, Lithuania, Spain, Brazil, Argentina, Canada and the Middle-East. He has performed with renowned orchestras under celebrated conductors (Antoni Wit, Krzysztof Penderecki, Philippe Entremont, Kazimierz Kord, Yutaka Sado, Jacek Kaspszyk, Grzegorz Nowak, Marek Pijarowski).

During the 200th Chopin Anniversary the artist performed a programme featuring the Polish composer’s complete works for piano and orchestra. His programme met with an enthusiastic reception in France, Spain, the Middle East, Japan, Poland and Scandinavia.

Philippe Giusiano’s recordings, mainly with the music of Chopin and Rachmaninov, have won wide critical acclaim. His CD with Chopin’s 24 Preludes and 24 Etudes was a worldwide success.

His two albums, which he recorded in 2017 for the Fryderyk Chopin Institute in Warsaw, include Chopin’s early works. His latest release, recorded with Howard Shelly and Sinfonia Varsovia, features the Piano Concerto Op. 2 by Ignacy Feliks Dobrzyński.

The pianist has given master classes in Poland and Japan, and has served as a juror at major piano contests, including the 18th International Chopin Piano Competition in Warsaw (2021).

In 2023, Poland awarded him the title “Ambassador of Polish Culture” for promoting Polish music and culture around the world.