

Viet Trung Nguyen - wietnamski pianista urodzony 30 września 1996 roku w Hanoi od dziecka mieszkający w Polsce. Ukończył Akademię Muzyczną im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy pod kierunkiem prof. Katarzyny Popowej-Zydroń. Brał udział w licznych kursach mistrzowskich, prowadzonych między innymi przez: Tatianę Shebanovą, Dang Thai Sona, Kevina Kennera, Dmitri Alexeeva czy Andrzeja Jasińskiego.

Do jego ostatnich osiągnięć należą: zwycięstwo w XVII Ogólnopolskim Festiwalu Pianistycznym „Chopinowskie Interpretacje Młodych” w Koninie-Żychlinie (2021), V nagroda na Ogólnopolskim Konkursie im. Fryderyka Chopina w Warszawie (2020), Grand Prix na Międzynarodowym Konkursie Muzyki Kameralnej w Wietnamie (2019) i III nagroda na Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym Karlovac w Chorwacji (2019). W 2021 wziął udział w XVIII Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. Fryderyka Chopina w Warszawie.

Koncertował w Niemczech, Francji, Rosji, Ukrainie, na Węgrzech i w Polsce (m. in. w Żelazowej Woli i Łazienkach Królewskich), oraz w Stanach Zjednoczonych (Frost Chopin Piano Festival w Miami), w Tajlandii, Korei Południowej, Japonii, Wietnamie i Dubaju. Jako solista wystąpił z Vietnam National Symphony Orchestra, Hanoi Symphony Orchestra, Orkiestrą Filharmonii Narodowej w Warszawie, Orkiestrą Polskiego Radia czy Orkiestrą Filharmonii Lubelskiej, Orkiestrą Filharmonii Świątokrzyskiej, pod batutą takich dyrygentów jak: Le Phi Phi, Honna Tetsuji, Łukasz Borowicz, Marek Pijarowski, Wojciech Rodek, Jacek Rogala

Pianista wykonuje także muzykę kameralną współpracując m.in z Ulysses Quartet, Arod Quartet oraz Arso Quintet.

Vietnamese pianist **Viet Trung Nguyen** was born in 1996 in Ha Noi but has lived in Poland since childhood. He pursued his master's degree with Prof. Katarzyna Popowa-Zydroń at the Music Academy in Bydgoszcz, and has attended numerous masterclasses conducted by Tatiana Shebanova, Dang Thai Son, Kevin Kenner, Dmitri Alexeev and Andrzej Jasiński.

His most recent accomplishments include First Prize in the 17th Polish National Piano Festival “Young Pianists’ Interpretations of Chopin” (Konin-Żychlin, 2021), Fifth Prize at the Polish National Chopin Competition (Warsaw, 2020), the Grand Prix at the International Chamber Music Competition (Vietnam, 2019) and Third Prize at the Karlovac International Piano Competition (Croatia, 2019). In 2021 he participated in the International Chopin Piano Competition in Warsaw.

Viet Trung Nguyen has given concerts in Germany, France, Russia, Ukraine, Hungary, Poland (Żelazowa Wola, Royal Łazienki Park), the USA (Frost Chopin Piano Festival in Miami), Thailand, South Korea, Japan, Vietnam and Dubai. As a soloist, he has performed with the Vietnam National Symphony Orchestra, the Hanoi Symphony Orchestra, the National Philharmonic Orchestra and the Polish Radio Orchestra (Warsaw), and with the philharmonic orchestras of Lublin and Kielce. He has worked with outstanding conductors, such as Le Phi Phi, Honna Tetsuji, Łukasz Borowicz, Marek Pijarowski, Wojciech Rodek, Jacek Rogala.

The pianist also plays chamber music. The groups he collaborates with include the Ulysses Quartet, the Arod Quartet and the Arso Quintet.