

**Filip Wojciechowski** jest jednym z niewielu pianistów, którzy w swojej karierze łączą jazz i muzykę klasyczną. Jest absolwentem Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie w klasie fortepianu prof. Bronisławy Kawalla. Artysta zdobył wiele nagród na konkursach pianistycznych m.in.: w Paryżu III nagroda na Konkursie im. Claude Kahna, w Darmstadt nagroda za najlepsze wykonanie Nokturnu F. Chopina na Europejskim Konkursie Chopinowskim. Pianista był laureatem Ogólnopolskich Przesłuchań do XIII Międzynarodowego Konkursu im. F. Chopina w Warszawie, gdzie otrzymał nagrodę pozaregulaminową na XIII Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. F. Chopina.

Występował z recitalami na całym świecie i w tak renomowanych salach jak Filharmonia Berlińska, Opera House w Monte Carlo, Tokyo International Forum. Jako solista występował pod batutą takich dyrygentów jak m.in: Cord Garben, Tadeusz Wojciechowski, Łukasz Borowicz, Szymona Kawalla, Bohdan Jarmołowicz, Michał Klauza. Artystyczna działalność pianisty została również uhonorowana nagrodami w postaci stypendiów: Ministerstwa Kultury i Sztuki, Towarzystwa im. F. Chopina w Warszawie, firmy Yamaha, "Medalem Młodej Sztuki" w Poznaniu. W swoim dorobku artystycznym posiada liczne nagrania dokonane dla Polskiego Radia, wytwórni płytowych m.in japońskiej „Denon” oraz polskiej „Dux”.

Artysta jest również uznanym pianistą jazzowym. Swoje pierwsze znaczące sukcesy odnosił w zespole Central Heating Trio z którym zdobył wiele nagród na konkursach jazzowych w kraju i za granicą m.in I miejsce na festiwalu Jazz Juniors w Krakowie, Klucz Do Kariery podczas Pomorskiej Jesieni Jazzowej. Zespół był także finalistą IX European Jazz Competition w Leverkusen jak i konkursu jazzowego w Hoeilart w Belgii gdzie zdobył nagrodę specjalną. Pianista występował ze Zbigniewem Namysłowskim, Davidem Friedmanem, Garym Guthmanem, Richardem Galliano oraz Krzesimirem Dębskim. W roku 2000 powstało "Filip Wojciechowski Trio", które obok lidera tworzą Paweł Pańta i Cezary Konrad. Trio dokonało nagrania wielu płyt m.in dla polskiej wytwórni Dux "Romantic meets jazz" z jazzowymi transkrypcjami utworów muzyki klasycznej w aranżacjach lidera i gościnnym udziałem Roberta Majewskiego na trąbce.

Z okazji obchodów roku chopinowskiego ukazała się kolejna płyta Filip Wojciechowski Trio "Chopin" wydana przez Polskie Radio z jazzowymi transkrypcjami utworów Chopina w aranżacjach lidera. Polskie Radio SA. i Licomp Empik Multimedia wydało również autorską płytę Filip Wojciechowskiego „Moments”. Z towarzyszeniem Polskiej Filharmonii Sinfonia Baltica pod dyrekcją Bohdana Jarmolowicza trio dokonało nagrania dwóch płyt pod tytułem „Inny Chopin” oraz płyty „Impresje na orkiestrę i kwartet jazzowy z udziałem Henryka Miśkiewicza. W roku 2022 ukazała się najnowsza autorska płyta Filipa Wojciechowskiego „View” z udziałem światowej sławy saksofonisty amerykańskiego Boba Mintzera oraz gości specjalnych Anny Marii Jopek, Garego Guthmana i Oskara Wojciechowskiego.

**Filip Wojciechowski** is one of the rare breed of pianists who play jazz and classical music. A graduate of the Music Academy in Warsaw, where he studied with Prof. Bronisława Kawalla, he has been awarded 3<sup>rd</sup> prize at the Claude Kahn Competition in Paris, and a special prize for the best performance of a Chopin Nocturne at the European Chopin Competition in Darmstadt. He did extremely well in the National Auditions for the 13<sup>th</sup> International Chopin Piano Competition in Warsaw, and received a non-statutory prize at the 13<sup>th</sup> Chopin Competition.

Filip has performed throughout Europe, America and Asia, including the Berlin Philharmonic Hall, the Tokyo International Forum and the Opera House in Monte Carlo. He worked with such conductors as Cord Garben, Tadeusz Wojciechowski, Łukasz Borowicz, Szymona Kawalla, Bohdan Jarmołowicz, Michał Klauza. For his artistic accomplishments Filip was awarded scholarships from the Minister of Culture and Art, the Fryderyk Chopin Society of Warsaw, the Yamaha Company. He has made numerous recordings for Polish Radio, the Japanese label Denon and Polish DUX.

Filip Wojciechowski also has earned a reputation as a jazz pianist. He started out on his brilliant career as a member of Central Heating Trio. The musicians won prizes at jazz festivals in Poland, Belgium and Germany. The trio made it to the final of the 9<sup>th</sup> European Jazz Competition in Leverkusen, Germany and of the Jazz Hoeilaart Contest in Belgium. Filip has also appeared with many renowned Polish and international musicians, such as Krzesimir Dębski, Henryk Miśkiewicz, David Friedman, Gary Guthman and Richard Galliano.

2000 saw the formation of Filip Wojciechowski Trio with Paweł Pańta and Cezary Konrad. The musicians have made several CDs, including "Romantic Meets Jazz" for a Polish label DUX, with jazz transcriptions of classical pieces, arranged by the leader and with guest appearance of Robert Majewski (trumpet). Another CD recorded by the Trio was "Chopin" with jazz transcriptions of Chopin's pieces arranged by the leader was released by Polish Radio. Polish Radio and Licomp Empik Multimedia released Filip's CD "Moments". The Trio has recorded two CD's "A Different Chopin" with Sinfonia Baltica under the baton of Bohdan Jarmolowicz, and a CD "Impressions" for orchestra and jazz quartet with Henryk Miśkiewicz. In 2022 Filip's latest CD "View" was released. It was recorded with American saxophonist Bob Mintzer and special guests Anna Maria Jopek, Gary Guthman and Oskar Wojciechowski.