

**Zbigniew Raubo** – laureat Konkursu im F. Busoniego w Bolzano (1991), im F. Liszta w Utrechcie (1992) – jak dotąd jest jedynym polskim laureatem tego prestiżowego Konkursu – oraz Konkursu im K. Szymanowskiego w Łodzi (1987).

Ukończył z wyróżnieniem katowicką Akademię Muzyczną w klasie prof. Andrzeja Jasińskiego, którego następnie został asystentem. Obecnie pracuje na stanowisku profesora w macierzystej uczelni. W czerwcu 2013 Prezydent RP nadał mu tytuł profesora sztuk muzycznych.

Koncertował we wszystkich filharmoniach w kraju. Występował z najwybitniejszymi polskimi dyrygentami, takimi jak Jerzy Maksymiuk, Antoni Wit, Agnieszka Duczmal, Jerzy Salwarowski, Mirosław J. Błaszczyk, Marek Pijarowski, Tomasz Bugaj, Jerzy Swoboda, Krzysztof Missona, Łukasz Borowicz, Marek Moś, Czesław Grabowski, Renard Czajkowski. W swoim repertuarze posiada ponad 30 utworów na fortepian z orkiestrą. Wśród jego zrealizowanych dokonań artystycznych znajdują się m.in. występ z recitalem na Festiwalu Chopinowskim w Vancouver, Festiwalu „Poolse Meesters” w Belgii, jak też kursy mistrzowskie i koncert w ramach Festiwalu Campos do Jordao w Brazylii.

Dokonał szeregu nagrań dla krajowych i zagranicznych firm fonograficznych, m.in. dla japońskich filii firm Deutsche Gramophon i RCA, dla International Music Corporation oraz DUX i Żuk Records.

Z upodobaniem uprawia również kameralistykę, występował m.in. z Kwartetami Śląskim, Wilanów i Camerata oraz z Bartłomiejem Niziołem, Urszulą Kryger, Elżbietą Mrozek-Loską, Piotrem Janosikiem.

Prowadzi aktywną działalność pedagogiczną, obok etatowej pracy w Akademii Muzycznej w Katowicach spotyka się z młodzieżą pianistyczną na licznych kursach, udziela się również konsultując szkolnictwo muzyczne niższych szczebli.

Brał udział w pracach jury konkursów krajowych i zagranicznych, m.in. w Ogólnopolskiego Konkursu im. F. Chopina w Warszawie, Chopin Competition in Asia w Japonii czy też Konkursu o stypendia Fundacji Yamaha. Został również zaproszony do udziału w pracach Jury XI Międzynarodowego Konkursu im. I. J. Paderewskiego w Bydgoszczy.

Wśród jego wychowanków można znaleźć laureatów konkursów muzycznych – im. Liszta we Wrocławiu, im. Liszta w Parmie, Międzynarodowego Konkursu im. F. Chopina dla Dzieci i Młodzieży w Szafarni, Ogólnopolskiego Konkursu im. Chopina w Warszawie, Festiwalu Pianistyki Polskiej w Słupsku i innych. W ostatnim czasie jego student, a obecnie asystent Tymoteusz Bies, został zwycięzcą pierwszej edycji Międzynarodowego Konkursu im. K. Szymanowskiego w Katowicach.

**Zbigniew Raubo** is a prize-winner of the Busoni International Piano Competition in Bolzano (1991), and of the F. Liszt International Piano Competition in Utrecht (1992) – so far, the only Polish winner of this prestigious competition. He is also a laureate of the Karol Szymanowski Competition in Łódź (1987).

He graduated with First Class Honours from the Karol Szymanowski Academy of Music in Katowice, where he studied with Prof. Andrzej Jasiński and later became his assistant. Currently he holds the title of Professor.

Zbigniew Raubo's repertoire comprises more than 30 compositions for piano and orchestra. He has performed with all philharmonic orchestras in Poland (including Sinfonia Varsovia and NOSPR) and has worked with the greatest Polish conductors – Jerzy Maksymiuk, Antoni Wit, Agnieszka Duczmal, Jerzy Salwarowski, Mirosław J. Błaszczyk, Marek Pijarowski, Tomasz Bugaj, Jerzy Swoboda, Krzysztof Missona, Łukasz Borowicz, Marek Moś, Czesław Grabowski, Renard Czajkowski. He has appeared at major music festivals, such, as the Chopin Festival in Vancouver, “Poolse Meesters” in Belgium, Campos do Jordao Festival in Brazil, the Duszniki International Piano Festival and the Polish Piano Festival in Słupsk.

The pianist has recorded a number of compositions for phonographic companies in Poland and abroad, among others for the Japanese divisions of Deutsche Gramophon and RCA as well as the International Music Corporation, DUX and Żuk Records.

As a chamber musician he has had a chance to collaborate with The Silesian String Quartet, The Wilanów Quartet, The Camerata Quartet, and with outstanding soloists, such as Bartłomiej Nizioł and Urszula Kryger.

Mr. Raubo is also active as a teacher. In addition to his responsibilities at the Karol Szymanowski Academy of Music in Katowice, he conducts masterclasses for piano students and works as a consultant for music schools. Among his students are winners of music competitions, including the International Liszt Piano Competition in Wrocław, the Liszt Competition in Parma, the International Chopin Piano Competition in Warsaw, the Polish Piano Festival in Słupsk and the Szymanowski International Competition in Katowice.

He has served on the juries of the All Poland Chopin Piano Competition, the International Chopin Competition in ASIA and the Paderewski International Piano Competition in Bydgoszcz.