



stołeczna
estrada
www.estrada.com.pl

Podręcznik identyfikacji wizualnej



Spis treści:

1. Logo podstawowe

- 1a. Dopuszczalna minimalna wielkość pełnego logo
- 1b. Dodatkowa forma logo do zastosowania w małym formacie

2. Logo dodatkowe

- 2a. Dopuszczalna minimalna wielkość pełnego logo
- 2b. Dodatkowa forma logo do zastosowania w małym formacie

3. Logo – kolorystyka

4. Logo – wersja czarno – biała

5. Logo na siatce

6. Pole ochronne logo podstawowego

7. Pole ochronne logo dodatkowego

8. Stosowanie logo na kolorowych tłach

I. Logo podstawowe / I a. Dopuszczalna minimalna wielkość pełnego logo / I b. Dodatkowa forma logo do zastosowania w małym formacie

Podstawowa forma znaku zawiera biały zapis pełnej nazwy: „stołeczna estrada”, zapis strony www i czerwone kółko z białą literką „e”. Wszystkie te elementy wpisane są w czarny prostokąt, który jest integralną częścią znaku.

Jeśli tło, na którym stosujemy logo jest w kolorze czarnym to stosujemy znak uwolniony z zachowaniem pola ochronnego liczonego od krawędzi czarnego pola w znaku podstawowym.



I a. Dopuszczalna minimalna wielkość pełnego logo



minimalna wielkość logo z użyciem strony www wynosi 2 cm w podstawie zapisu pełnej nazwy

I b. Dodatkowa forma logo do zastosowania w małym formacie



jeśli istnieje konieczność użycia logo mniejszego w podstawie zapisu pełnej nazwy niż 2 cm wtedy należy wykorzystać logo bez strony www

2. Logo dodatkowe / 2a. Dopuszczalna minimalna wielkość pełnego logo / 2b. Dodatkowa forma logo do zastosowania w małym formacie

W wyjątkowych sytuacjach dopuszcza się stosowanie logo bezpośrednio na białym tle z zachowaniem pola ochronnego opisanego w pkt. 6.

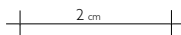
Dodatkowa forma logo dopuszczalna jest tylko do stosowania na białym tle.



2a. Dopuszczalna minimalna wielkość pełnego logo



minimalna wielkość logo w podstawie z użyciem strony www wynosi 2 cm



2b. Dodatkowa forma logo do zastosowania w małym formacie



jeśli istnieje konieczność użycia logo mniejszego w podstawie niż 2 cm wtedy należy wykorzystać logo bez strony www



3. Logo – kolorystyka



Pantone Process Black C



C:50 M:50 Y:50 K:100

Pantone 185 C



C:0 M:100 Y:100 K:0



4. Logo – wersja czarno-biała i kontra

W drukach czarno-białych należy korzystać tylko z podanych wersji logo zachowując pole ochronne.



5. Logo na siatce



6. Pole ochronne logo podstawowego

Pole ochronne to obszar otaczający logo, uniemożliwiający jakąkolwiek konkurencję wizualną z innymi elementami projektu będącymi w bezpośredniej bliskości. Podstawowa wielkość strefy ochronnej stanowi pochodną średnicy kółka z literą „e”.

Pole ochronne należy przyjąć jako wielkość minimalną.



7. Pole ochronne logo dodatkowego

Pole ochronne to obszar otaczający logo, uniemożliwiający jakąkolwiek konkurencję wizualną z innymi elementami projektu będącymi w bezpośredniej bliskości.

Podstawowa wielkość strefy ochronnej logo dodatkowego stanowi pochodną średnicy litery „e”.

Pole ochronne należy przyjąć jako wielkość minimalną.



8. Stosowanie logo na kolorowych tłach

Logo podstawowe może być stosowane na większości kolorów tła.



Jeśli tło na którym używamy logo jest w kolorze czarnym, stosujemy uwolnioną wersję logo z zachowaniem pola ochronnego opisanego w pkt. 5.



Dodatkowa forma logo dopuszczalna jest tylko do stosowania na białym tle z zachowaniem pola ochronnego opisanego w pkt. 6.

