

Jubileuszowy Sezon Koncertów Chopinowskich w Łazienkach Królewskich. Inauguracja już 19 maja o godzinie 12:00!

Od 65 lat Stołeczna Estrada nieprzerwanie organizuje w Łazienkach Królewskich wyjątkowe, plenerowe koncerty fortepianowe. W każdą niedzielę od maja do września odwiedzający ogrody mogą usiąść wygodnie i delektować się dźwiękami ponadczasowych utworów Fryderyka Chopina, wykonywanych przez najlepszych pianistów z Polski i ze świata. Już 19 maja o godzinie 12:00 i 16:00 odbędą się wyjątkowe koncerty inauguracyjne z udziałem wybitnych artystów, a towarzyszyć im będzie orkiestra Sinfonia Varsovia.

Koncerty Chopinowskie są wydarzeniem o wieloletniej tradycji

Tradycja organizowanych przez **Stołeczną Estradę**, niezwykłych koncertów pod pomnikiem Fryderyka Chopina sięga aż **1959 roku**. Od tego czasu recitale odbywają się tam nieprzerwanie, zajmując czołowe miejsce wśród najważniejszych atrakcji kulturalnych stolicy.

To prestiżowe wydarzenie zdobyło uznanie na całym świecie, a możliwość zagrania pod Pomnikiem Fryderyka Chopina dla wielu jest wyjątkowym wyróżnieniem. 65 lat tradycji Koncertów Chopinowskich tworzyli **najwybitniejsi pianiści z różnych zakątków świata**.

Mogliśmy usłyszeć niezwykle wykonania muzyki Fryderyka Chopina przez znakomitych pianistów i laureatów najważniejszych na świecie konkursów pianistycznych (w tym Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina, który jest jednym z najstarszych i najbardziej prestiżowych konkursów muzycznych na świecie). Koncerty Chopinowskie gościły m.in. **Keviną Kennera** – światowej sławy amerykańskiego pianistę, uznawanego za jednego z najwybitniejszych wykonawców muzyki Chopina, **Ingolfa Wundera** – pochodzącego z Austrii zwycięzcę wielu międzynarodowych konkursów pianistycznych, a także **Marca Laforêta** i **Philippe Giusiano** z Francji, **Martína Garcíę Garcíę** z Hiszpanii, czy urodzoną w Kraju Kwitnącej Wiśni **Tokiko Kobayakawę**, utytułowaną pianistkę i wykładowczynię akademicką, która **aktywnie promuje w Japonii polską kulturę muzyczną**.

- Muzyka Fryderyka Chopina łączy. Na naszych koncertach już od 65 lat spotykają się różne pokolenia – gościmy osoby starsze i bardzo młode, rodziny, grupy przyjaciół, singli. Koncerty grają znakomici artyści i artystki z Polski, ale również z Europy, Azji czy Ameryki. Tegoroczny, inauguracyjny sezon jest dla nas więc podwójnie wyjątkowy – nie tylko ze względu na tak długą tradycję wydarzenia, która jest fenomenem na skalę światową, ale również przez wyjątkowość koncertów i ogromną frekwencję osób, które przychodzą ich słuchać. 65 lat istnienia Koncertów Chopinowskich to ponad 2700 koncertów plenerowych, które zgromadziły około 3 mln uczestników.

Z dumą mogę powiedzieć, że *Koncerty Chopinowskie* są kulturalną wizytówką Warszawy. Do końca września zapraszamy na nie w każdą niedzielę o godzinie 12:00 i 16:00 w pełnych kwiatów i zieleni Łazienkach Królewskich – mówi **Andrzej Matusiak**, Dyrektor Stołecznej Estrady.

Koncerty Chopinowskie już od 65 lat są jednym z najważniejszych wydarzeń kulturalnych w Stolicy i cieszą się ogromną popularnością. **Prawie 90% warszawiaków i warszawianek słyszało o wydarzeniu, a co 6 mieszkańców stolicy miał przyjemność w nim uczestniczyć.** W ciągu sezonu Łazienki Królewskie odwiedza nawet 120 000 osób pragnących posłuchać najpiękniejszych utworów Fryderyka Chopina w wyjątkowych aranżacjach. Wysoki poziom artystyczny wydarzenia w połączeniu z naturą i przepięknym otoczeniem Łazienek Królewskich tworzą niepowtarzalny klimat i sprawiają, że Koncerty Chopinowskie dla wielu są ulubioną formą kulturalnego spędzania niedziel.

65. sezon Koncertów Chopinowskich z wyjątkową inauguracją

Jubileuszowy sezon koncertów **19 maja 2024 o godzinie 12:00** zainauguruje **Krzysztof Jabłoński** – wybitny polski pianista, kameralista, profesor i juror na międzynarodowych konkursach pianistycznych. Ma on w swoim artystycznym dorobku szereg prestiżowych, międzynarodowych nagród, takich jak II nagroda na XI Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. Fryderyka Chopina, Złoty Medal Artura Rubinsteina na VI Międzynarodowym Mistrzowskim Konkursie Pianistycznym im. Artura Rubinsteina czy II nagroda na Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. Esther Honens. Od 2000 jest członkiem Zarządu Międzynarodowego Towarzystwa Chopinowskiego w Wiedniu.

Tego samego dnia **o godzinie 16:00** wystąpi **Leonora Armelini**, włoska pianistka i laureatka m.in. V nagrody na XVIII Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. Fryderyka Chopina w Warszawie. Mimo młodego wieku artystka została doceniona na wielu włoskich konkursach i festiwalach, w których udział bierze od szóstego roku życia. Wystąpiła też na najważniejszych światowych salach koncertowych, m.in. Carnegie Hall w Nowym Jorku, Teatrze Maryjskim w Sankt Petersburgu, Salle Cortot w Paryżu czy Millennium Monument Theatre w Pekinie.

Tegoroczne koncerty inauguracyjne uświetni **obecność orkiestry Sinfonia Varsovia**. Ta wspaniała warszawska orkiestra pod dyktando **Marty Kluczyńskiej** wykona wspólnie z pianistami największe utwory Fryderyka Chopina.

Wstęp na wszystkie niedzielne Koncerty Chopinowskie jest bezpłatny. Cykl jest współfinansowany jest ze środków Miasta st. Warszawy.

Dostępność

W trakcie pierwszego koncertu inauguracyjnego (19 maja) zostanie wydzielona specjalna, oznakowana strefa z pełną indukcyjną dla osób niedosłyszących.

ORGANIZATORZY: Stołeczna Estrada, Towarzystwo im. Fryderyka Chopina w Warszawie, Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie

PARTNERZY: KAWAI, Sheraton Grand Hotel, Miejskie Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji w m.st. Warszawie SA, Totalizator Sportowy

PATRONI MEDIALNI: RMF Classic, Newsweek, wyborcza.pl, TVP Kultura

Facebook: <https://www.facebook.com/koncertychopinowskie>

Więcej o wydarzeniach organizowanych przez Stołeczną Estradę na: www.estrada.com.pl

oraz na Facebooku: <https://www.facebook.com/StolecznaEstrada>

Kontakt dla mediów:

Martyna Jacewicz

martyna.jacewicz@estrada.com.pl

+48 666 014 204

HARMONOGRAM KONCERTÓW:

MAJ	12.00	16.00
19	Krzysztof JABŁOŃSKI, Sinfonia Varsovia	Leonora ARMELLINI (Włochy), Sinfonia Varsovia
26	Michelle CANDOTTI (Włochy)	Miyuji KANEKO (Japonia)
CZERWIEC		
2	Marek DREWNOWSKI	Julia ŁOZOWSKA
9	Magdalena LISAK	Aleksandra ŚWIGUT
16	Karolina NADOLSKA	Adam GOŹDZIEWSKI
23	Maria GABRYŚ-HEYKE	Piotr PAWLAK

30	Marcin WIECZOREK	Hyuk LEE (Korea Płd.)
LIPIEC		
7	Rafał ŁUSZCZEWSKI	Beata BILIŃSKA
14	Eryk PARCHAŃSKI	Ikuyo NAKAMICHI (Japonia)
21	Radosław SOBCZAK	Julia KOCIUBAN
28	Hao RAO (Chiny)	Adam KAŁDUŃSKI
SIERPIEŃ		
4	Trung Viet NGUYEN (Wietnam/Polska)	Kamila SACHARZEWSKA
11	Joanna ŁAWRYNOWICZ	Avery GAGLIANO (USA)
18	Tokiko KOBAYAKAWA (Japonia)	Toshiki ISHII (Japonia)
25	Jakub KUSZLIK	Tomasz MARUT
WRZESIEŃ		
1	Aleksandra BOBROWSKA	Zbigniew RAUBO
8	François DUMONT (Francja)	Jan WACHOWSKI
15	Mateusz DUBIEL	Mateusz TOMICA
22	Jan ZIELIŃSKI	Filip WOJCIECHOWSKI
29	Rinko KOBAYASHI (Japonia/Polska)	Karol RADZIWONOWICZ

Stołeczna Estrada jest największą instytucją kultury miasta stołecznego Warszawy. Na zlecenie Ratusza tworzy scenę kulturalną i rozrywkową miasta, organizując festiwale, koncerty, widowiska, ważne rocznice i wystawy.

Od momentu powstania w 1955 roku w produkowanych przez nią wydarzeniach masowo biorą udział mieszkańcy stolicy i ich goście - osoby przyjeżdżające tu z całego świata.

Cyklicznie przygotowuje dla mieszkańców między innymi Wianki nad Wisłą, Festiwal Skrzyżowanie Kultur, Koncerty Chopinowskie w Łazienkach Królewskich, buduje też program Multimedialnego Parku Fontann.

Dziesiątki tysięcy osób biorą udział w wydarzeniach Stołecznej Estrady, a pokazy fontann ogląda milionowa publiczność. Instytucja pracuje na rzecz kultury, rozrywki i jakościowego, wolnego czasu w stolicy.
