

Zapraszamy na Grand Festival Róbrege Róbczad 2024!

11 października, Klub Palladium, Warszawa, ul. Złota 10, start godz. 17.30

Grand Festival Róbrege Róbczad to najstarszy festiwal muzyki niezależnej w Warszawie. Od 41 lat dedykowany twórczości niesablonowej, z pogranicza gatunków reggae, punk, jazz, rap, alternatywa. Jego pomysłodawcami, w 1983 roku byli Sławomir Rogowski oraz nieżyjący już Robert Brylewski oraz Paweł Kelner Rozwadowski.

Artyści związani z imprezą od lat 80-tych ubiegłego wieku należą dziś do polskiej muzycznej ekstraklasy. Są to między innymi: Kayah, Muniek Staszczuk, Kazik, Tomek Lipiński, Tomek Budzyński czy Darek Malejonek. Część z nich debiutowała właśnie na Festiwalu Róbrege, któremu rangę międzynarodową zapewniły m.in. koncerty Twinkle Brothers, Kortatu, Misty in Roots, Killing Joke i wielu innych gwiazd zagranicznych.

Róbrege, wraz z festiwalami w Jarocinie oraz Famą, odegrał kluczową rolę w rozwoju muzyki alternatywnej. Festiwal wciąż wspiera i promuje młodych polskich twórców sceny niezależnej, takich jak: Waluś Kraksa Kryzys, Damian Syjonfam, The Pau, Natural Mystic, Kasia Malejonek, Panda Dread, Swayzee i wielu innych.

Line-up 2024:

Jamajki

Hiob Dylan & Najgorsza Kapela Świata

NANGA

ASTHMA

TIPPA IRIE & The Upper Cut Band (UK)

FARAWAY

Headline'erem Festiwalu będzie brytyjski artysta **Tippa Irie z zespołem The Upper Cut Band**.

Tippa Irie, właściwie Anthony Henry, to brytyjski wokalista, autor tekstów i DJ o jamajskich korzeniach, który zyskał popularność w latach 80. jako MC w grupie Saxon Sound International. Jego muzyka łączy elementy reggae, dancehall i hip-hopu, co uczyniło go jednym z najbardziej wszechstronnych artystów na scenie. Jego największe hity, takie jak „Hello Darling” i „Complain Neighbour”, przyniosły mu międzynarodową sławę. Tippa współpracował z wieloma znanymi artystami, a w 2005 roku otrzymał nominację do GRAMMY® za współtworzenie utworu „Hey Mama” z The Black Eyed Peas. W 2022 roku wydał swój 18. album „I’m An African”, który spotkał się z entuzjastycznym przyjęciem krytyków. Tippa, znany z dynamicznych występów i umiejętności łączenia różnych stylów muzycznych, w sierpniu 2023 wydał swoją autobiografię „Stick to My Roots”, opisującą 40 lat jego kariery.

Bilety:

- 50 zł w przedsprzedaży
- 65 zł w dniu imprezy

[Grand Festival Róbrege Róbczad 2024 - Warszawa Klub Palladium, 11 października | Kupuj Bilety Online - biletyna.pl](#)

Patroni medialni: Radio Kampus, Przegląd, reggaenet.pl, Stowarzyszenie Muzyka Przeciwko Rasizmowi, freecolours.pl, zima.slask.pl

Organizatorzy: Stołeczna Estrada

Kontakt z mediami:

Ewa Galin

ewa.galin@gmail.com

tel. 601 80 50 43