**Załącznik nr 7 do SWZ**

**UMOWA**

Umowę zawarto dnia ……………...2025 w Warszawie w trybie art. 275 ust. 1 Ustawy z dnia 11 września 2019 r. „Prawo Zamówień Publicznych” (Dz. U. z 2024 r. poz. 1320)

pomiędzy:

STOŁECZNĄ ESTRADĄ z siedzibą w Warszawie, ul. Niemcewicza 4/6, 02-027 Warszawa, wpisaną do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Prezydenta Warszawy pod nr RIA 146/86, posiadającą NIP: 525-000-97-37, zwaną dalej „Kupującym”

reprezentowaną przez: Marka Willa – Pełnomocnika

a

……………………………………..i z siedzibą w ………………………………, NIP: …………………….., Regon: ……………………………………..

reprezentowaną przez: ………………………………………………………….

zwaną dalej “Sprzedającym”

**§ 1.**

**PRZEDMIOT UMOWY**

**Przedmiotem umowy jest: zakup 12 +sztuk fabrycznie nowych ruchomych głowic oświetleniowych oraz konsolety oświetleniowej o następujących parametrach**:

1. Ruchome głowice oświetleniowe o następujących parametrach minimalnych:

• Źródło światła LED o mocy 750W i jasności 55000 lumenów

• Gwarancja żywotności źródła powyżej 50000h i 5 lat

• Jasność urządzenia 28000 lumenów przy temperaturze barwowej max 6000K

• Temperatura barwowa 6000K +/- 200K

• Zakres zoom 6-51 stopni

• CRI 93

• Zmiana barw CMY + 5 filtrów barwnych, Płynna regulacja temperatury barwowej w zakresie ≥ 2900-5800K

• 12 wymiennych, obrotowych gobo

• System sterowanych noży profilowych przechodzących przez cały świecony obraz

• Sterowana fizyczna tarcza aniacyjna

• Efekty: Zoom, Irys, soczewka pryzmatyczna, 2 filtry Frost

• Głośność pracy urządzenia ≤ 38 dB z odległości 1m (dla pełnej jasności)

• Obsługa protokołów: DMX 512, RDM, Art-Net, sACN

• Stopień ochrony IP ≥ 54

• Waga ≤ 43 kg

1. Konsoleta wyposażona w

• Sterowanie w czasie rzeczywistym do minimum 250 000 parametrów na sesję w połączeniu z dedykowanymi procesorami

• Minimum 6 wyjść DMX i minimum 1 wejście DMX

• Minimum 2 wbudowane, składane monitory wielodotykowe

• Minimum 2 wbudowane ekrany wielodotykowe, niskoprofilowe typu „letterbox”

• Minimum 2 wbudowane ekrany wielodotykowe podglądowe

• Możliwość podłączenia minimum 2 zewnętrznych monitorów wielodotykowych

• Minimum 41 obrotowych encoderów z podświetleniem RGB

• Minimum 5 podwójnych podświetlanych enkoderów

• Minimum 15 zmotoryzowanych podświetlanych suwaków długości 60mm

• Minimum 60 niezależnych playbacków

• Minimum 16 konfigurowalnych przycisków

• Zintegrowana szuflada na klawiaturę

• Wbudowany zasilacz awaryjny UPS

• Minimum 3 złącza etherCON oraz minimum 6 złącz USB

• Minimum 2 podświetlane zmotoryzowane suwaki A/B długości 100mm

• Indywidualnie podświetlane ciche przyciski z regulacją intensywności podświetlenia

Parametry

• Oferowana konsoleta ma zapewniać co najmniej 16 384 parametry sterujące HTP/LTP

Złącza wbudowane:

• Minimum 1 złącze zasilające powerCON TRUE 1

• Minimum 3 złącza etherCON/RJ45

• Minimum 6 wyjść DMX 512-A

• Minimum 1 wejście DMX 512-A

• Minimum 1 wejście MIDI

• Minimum 1 wyjście MIDI

• Minimum 1 złącze Linear Timecode

• Minimum 1 wejście Audio

• Minimum 1 złącze GPI

• Minimum 2 złącza DisplayPort 1.2 dla zewnętrznych monitorów

• Minimum 2 złącza S/PDIF wejście i wyjście

• Minimum 3 złącza USB 2.0

• Minimum 3 złącza USB 3.0

• Minimum 2 złącza dla ledowych lampek oświetlenia konsolety

Wymiary i waga:

• Wymiary konsolety przy rozłożonych ekranach w pozycji roboczej nie większe niż: 854 x 584 x 409 mm / szerokość x głębokość x wysokość

• Waga konsolety nie większa niż 33kg

Wyposażenie:

• Pokrowiec

• Minimum 2 lampki ledowe oświetlenia konsolety

• Minimum 1 magnetyczna nakładka opisowa suwaków

Odtwarzanie, edycja, programowanie:

• Obsługa formatu MVR (My Virtual Rig) umożliwiającego dwukierunkową wymianę danych projektu sceny/oświetlenia pomiędzy konsoletą oświetleniową a oprogramowaniem do wizualizacji, programami CAD itp.

• Obsługa matryc w trybie siatki umożliwiająca identyfikację położenia urządzeń w przestrzeni 3D. Każde urządzenie powinno posiadać możliwość identyfikacji jako obiekt w siatce przestrzennej.

• Wbudowany edytor efektów umożliwiający automatyczne tworzenie efektów po dodaniu drugiego, lub większej ilości kroków dla wartości danego atrybutu.

• Obsługa plików opisowych w formacie GDTF (General Device Type Format).

• Praca w trybie Multi-User (wielu niezależnych użytkowników) który pozwala na jednoczesna pracę nad tym samym spektaklem z wykorzystaniem kilku konsolet w czasie rzeczywistym.

• Wbudowany wizualizer w formie okna 3D z możliwością pozycjonowania i obracania urządzeń w wirtualnej przestrzeni. Wizualizer powinien umożliwiać wyświetlanie wiązki światła, która porusza się i zmienia kolor, gdy zmieniane są wartości parametrów urządzeń.

• Obsługa skryptów tekstowych LUA

**§ 2.**

**WARTOŚĆ UMOWY I WARUNKI PŁATNOŚCI**

1. W wyniku rozstrzygnięcia zamówienia publicznego w trybie art. 275 ust. 1 Ustawy z dnia 11 września 2019 r. „Prawo Zamówień Publicznych” wartość umowy ustala się na kwotę netto ………………….zł netto +23%VAT, tj. ……………………………….zł brutto (słownie: ………………………………… złotych 00/100 )
2. Płatność zostanie dokonana na podstawie prawidłowo wystawionej faktury VAT w terminie 14 dni od momentu wystawienia faktury.

**§ 3.**

**TERMIN REALIZACJI UMOWY**

Sprzedający zobowiązuje się dokonać dostawy przedmiotu zamówienia w terminie do dnia 30-05-2025 r. do Działu Techniki Estradowej Stołecznej Estrady przy ul. Jeziorki 74A w Warszawie transportem własnym.

**§ 4.**

**WARUNKI GWARANCJI**

Sprzedający udziela Kupującemu gwarancji na zakupione urządzenia wymienione w paragrafie 1 niniejszej umowy na okres 24 miesięcy od daty zakupu.

**§ 5.**

**KARY UMOWNE**

Strony ustalają odpowiedzialność za niewykonanie lub nienależyte wykonanie zobowiązań umowy w formie naliczenia kar umownych w następujących przypadkach i wysokościach:

1. W przypadku uchybienia terminowi wydania przedmiotu umowy Sprzedający zapłaci Kupującemu kare umowną w wysokości 0,2% ceny samochodu za każdy dzień zwłoki.
2. W przypadku nie uregulowania przez Zamawiającego płatności w wyznaczonym terminie, Sprzedający ma prawo żądać zapłaty odsetek z tego tytułu w wysokościach ustawowych.
3. Każda ze stron może dochodzić odszkodowania przekraczającego wysokość zastrzeżonych kar umownych na zasadach ogólnych.

**§ 6.**

**JAWNOŚĆ**

1. Sprzedający oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności dotyczące go dane identyfikujące, przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz. U. z 2001 r. nr 112 poz. 1198 z późn. zm.), która podlega udostępnieniu w trybie przedmiotowej ustawy.
2. W związku z obowiązującymi regulacjami Rozporządzenia Ochrony Danych Osobowych RODO, Sprzedający oświadcza, że przyjmuje do wiadomości i wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych zawartych w niniejszej umowie w celu wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Kupującym - Administratorze danych oraz w celu wykonania niniejszej umowy. Przetwarzanie danych może być zautomatyzowane i nie będzie profilowane.

**§ 7.**

**POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Umowa zostaje zawarta z dniem jej podpisania przez obie strony.
2. Zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umowa zastosowanie mają przepisy:

- Ustawy z dnia 11 września 2019 r. „Prawo Zamówień Publicznych” (Dz. U. z 2024 r. poz. 1320);

- Kodeksu Cywilnego.

1. Spory mogące wyniknąć w związku z realizacją niniejszej umowy rozstrzygane będą przez właściwy rzeczowo Sąd w Warszawie.
2. Umowę sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.

............................................................ ...............................................................

(pieczęć i podpis Kupującego) (pieczęć i podpis Sprzedającego)